



RUNDĀLES NOVADA DOME  
**PILSRUNDĀLES VIDUSSKOLA**

Reģ. Nr.4513901324

Pilsrundālē, Rundāles pagastā, Rundāles novadā, LV-3921, tālr./fakss 63962223

**Kārtība, kādā notiek izglītojamā  
iegūto mācību sasniegumu vērtēšana**

2012. gada 27.novembrī

Izdota saskaņā ar

- Izglītības likuma 35. panta 1.punktu,
- MK 2006.gada 19.decembra noteikumiem Nr.1027 “Par valsts standartu pamatizglītībā un pamatizglītības mācību priekšmetu standartiem” ,
- MK 2008.gada 2.septembra noteikumiem Nr. 715 ”Par valsts vispārējās vidējās izglītības standartu un vispārējās vidējās izglītības mācību priekšmetu standartiem”
- MK 2005.gada 1.novembra noteikumiem Nr.822 „Noteikumi par obligātajām prasībām izglītojamo uzņemšanai un pārcelšanai nākamajā klasē vispārējās izglītības iestādēs (izņemot internātskolas un speciālās izglītības iestādes)”

**1. Izglītojamā mācību sasniegumu vērtēšanas sistēma**

**1.1 Mācību sasniegumu vērtēšana sākumskolā:**

- 1.1.1 1.klasē –sasniegumus vērtē aprakstoši visos mācību priekšmetos standartā paredzētajā kārtībā;
- 1.1.2 2. un 3. klasē - latviešu valodu un matemātiku vērtē 10 ballu sistēmā, bet pārējos mācību priekšmetos vērtējums ir aprakstošs;

**1.2 Aprakstošais vērtējums:**

- 1.2.1 vērtējums tiek izteikts kā īss rakstisks vai mutisks raksturojums par skolēna mācību darbību, mācīšanās stilu, sasniegumu dinamiku.

1.3 4. klasē – visus mācību priekšmetus vērtē 10 ballu sistēmā.

1.4 Izglītojamā mācību sasniegumus pamatskolā un vidusskolā vērtē 10 ballu skalā.

1.5 Mācību sasniegumu vērtējumu 10 ballu skalā veido šādi kritēriji:

1.5.1 pamatizglītībā:

1.5.1.1 iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte;

1.5.1.2 iegūtās prasmes un iemaņas;

1.5.1.3 attieksme pret izglītošanos;

1.5.1.4 mācību sasniegumu attīstības dinamika.

(skat. tabulu Nr. 1)

1.5.2 vidējā izglītībā:

1.5.2.1 iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte;

1.5.2.2 iegūtās prasmes un iemaņas.

**Izglītības kvalitātes komponentu īpatsvars dažādos pamatizglītības posmos**

| posms               | 1.-3.klase             |                           | 4.-6.klase             |                           | 7.-9.klase             |                           |
|---------------------|------------------------|---------------------------|------------------------|---------------------------|------------------------|---------------------------|
| komponents          | Vērtējums māc. procesā | Vērtējums pārbaudes darbā | Vērtējums māc. procesā | Vērtējums pārbaudes darbā | Vērtējums māc. procesā | Vērtējums pārbaudes darbā |
| zināšanas           | 10-25%                 | 20-33%                    | 20-25%                 | 33%                       | 25-33%                 | 40%                       |
| prasmes             | 30%                    | 67-80%                    | 25%                    | 67%                       | 25%                    | 60%                       |
| attieksmes          | 25-30%                 |                           | 25%                    |                           | 25%                    |                           |
| attīstības dinamika | 20-30%                 |                           | 25-30%                 |                           | 17-25%                 |                           |

1.6 Izglītojamā mācību sasniegumus mācību priekšmetā izsaka 10 ballu skalā :

10- izcili, 9-teicami, 8- ļoti labi, 7-labi, 6- gandrīz labi, 5- viduvēji,

4- gandrīz viduvēji, 3- vāji, 2- ļoti vāji, 1- ļoti, ļoti vāji.

1.5 Vērtējums 10 ballu skalā ir izmantojams, ja izglītojamajam ir iespējams

demonstrēt zināšanas, prasmes un attieksmes šādos izziņas līmeņos:

1.5.1 iegaumēšanas un izpratnes līmenī;

1.5.2 zināšanu lietošanas un analīzes līmenī;

### 1.5.3 produktīvās (radošās) darbības līmenī.

- 1.6 Kārtējā pārbaudē, kurā nav iespējams novērtēt mācību sasniegumus 10 ballu skalā, pedagogs mācību sasniegumus vērtē ar “ieskaitīts” (i) vai “neieskaitīts” (ni).
- 1.7 Vērtējums “ieskaitīts”/“neieskaitīts” netiek ņemts vērā, nosakot izglītojamā semestra vai gada vērtējumu, izņemot gadījumus, kad jāizšķiras par vienu vai otru vērtējumu.
- 1.8 Vērtējumu “ieskaitīts” liek, ja apgūts 50-100 %, “neieskaitīts” 0 –49 %, atsevišķos gadījumos to nosaka priekšmeta skolotājs.
- 1.9 Ieraksts “nav vērtējuma” (n/v) izmantojams, lai fiksētu, ka izglītojamais nav ieguvis vērtējumu. To izmanto tādos gadījumos, kad izglītojamais nav veicis pārbaudes darbu, nav nodevis mājas darbu utml.
- 1.10 1.-3.klasēs zināšanu vērtēšanai e-klases žurnālā priekšmetos, kurus vērtē aprakstoši, izmanto šādus apzīmējumus: “x”-apguvis, “T”- daļēji apguvis, “-“vēl jāmācās.

## 2. Vērtēšanas pamatprincipi un veidi

### 2.1 . Vērtēšanas principi ir:

- 2.1.1 prasību atklātības un skaidrības princips;
- 2.1.2 pozitīvo sasniegumu summēšanas princips;
- 2.1.3 vērtējuma atbilstības princips;
- 2.1.4 vērtējuma noteikšanai izmantoto pārbaudes veidu dažādības princips;
- 2.1.5 vērtēšanas regularitātes princips;
- 2.1.6 vērtējuma obligātuma princips.

### 2.2. Mācību sasniegumu vērtēšanas veidi:

#### 2.2.1 pēc mērķa:

- 2.2.1.1 diagnosticējošā vērtēšana;
- 2.2.1.2 formatīvā (veidojošā)vērtēšana;
- 2.2.1.3 summatīvā (apkopojošā) vērtēšana.

#### 2.2.2 pēc vietas mācību procesā:

2.2.2.1 ievadvērtēšana mācību procesa sākumā pirms temata vai mācību priekšmeta apguves, nosakot izglītojamo apgūto zināšanu un prasmju apguves līmeni;

2.2.2.2 kārtējā vērtēšana, nosakot izglītojamo sasniegumus, lai uzlabotu tos mācību procesa laikā, veicinātu izglītojamo pašnovērtēšanas prasmes un atbildību;

2.2.2.3 noslēguma vērtēšana, nosakot izglītojamo zināšanu un prasmju apguves līmeni temata vai loģiskas temata daļas, semestra vai mācību gada beigās.

#### Vērtēšanas veidu salīdzinājums

| <i>Veidi</i>                            | <i>Kad vērtē?</i>                                                        | <i>Kāpēc vērtē?</i>                                                                                                                                                                           | <i>Kā vērtē?</i>                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Diagnosticējošā vērtēšana</b>        | <b>Ievadvērtēšana mācību procesa sākumā</b>                              | ❖ lai skolotājs noteiktu un gūtu priekšstatu par izglītojamā prasmju un zināšanu līmeni                                                                                                       | <b>Aprakstoši</b> (rakstiski vai mutvārdos), <b>neizdarot ierakstus e-klases žurnālā</b><br><b>vai</b><br><b>„i” / „ni”, ar atbilstošu ierakstu e-klases žurnālā</b> |
| <b>Veidojošā (formatīvā) vērtēšana</b>  | <b>Mācību procesa laikā</b>                                              | ❖ lai skolēns gūtu atgriezenisko saiti stundā par savu mācīšanos<br>❖ lai skolotājs gūtu atgriezenisko saiti par mācību mērķa un izmantoto metožu atbilstību<br>❖ lai uzlabotu mācību procesu | <b>Aprakstoši</b> (rakstiski vai mutvārdos), <b>neizdarot ierakstus e-klases žurnālā</b><br><b>vai</b><br><b>„i” / „ni”, ar atbilstošu ierakstu e-klases žurnālā</b> |
| <b>Apkopojošā (summatīvā) vērtēšana</b> | <b>Temata vai loģiskas temata daļas, semestra, mācību gada noslēgumā</b> | ❖ lai noteiktu skolēnu zināšanu un prasmju apguves līmeni                                                                                                                                     | <b>10 ballu skalā, ierakstot e-klases žurnālā atbilstošo vērtējumu</b>                                                                                               |

2.3 Vērtēšanai jānotiek ar pozitīvu attieksmi pret izglītojamo, tai jāveicina skolēna vēlme mācīties.

### **3. Pārbaudes darbi, to plānošana un izpilde**

- 3.1 Pārbaudes darbi ir īpaša, pēc noteiktiem likumiem un noteikumiem sagatavota procedūra personas zināšanu un prasmju, kā arī spēju kvantitātes noteikšanai. Izglītojamo sasniegumus var vērtēt, pārbaudot to rakstos, mutvārdos, praktiski vai kombinēti.
- 3.2 Pārbaudes darbs dod iespēju izvērtēt izglītojamā sasniegumus attiecībā pret valsts standarta prasībām, izsakot to noteiktā vērtējumā (aprakstoši, ballēs).
- 3.3 Pārbaudes darbus skolotājs organizē ar nolūku kontrolēt un uzlabot izglītojamo ikdienas sniegumus (kārtējās pārbaudes) vai izvērtēt skolēnu sniegumu un dinamiku tēmas, semestra vai gada nobeigumā (nobeiguma pārbaudes darbi, ieskaites).
- 3.4 Katra semestra sākumā mācību priekšmetu skolotājs iesniedz direktora vietniekiem izglītības jomā pārbaudes darbu grafiku. Pārbaudes darbi ir atzīmēti arī mācību priekšmeta stundu tematiskajā plānā.
- 3.5 Pārbaudes darba grafikā tiek iekļauti 10 ballu vērtējumam atbilstošie pārbaudes darbi, t.i., tēmu noslēguma kontroldarbi vai ieskaites, kā arī ilgstošākā laika posmā veicamie uzdevumi, projekti, praktiskie darbi.
- 3.6 Direktora vietnieki izveido katrai klasei pārbaudes darbu grafiku, kurš ir pieejams skolotāju istabā, kā arī atrodas pie klašu audzinātājiem.
- 3.7 Vienā dienā katrai klasei nedrīkst būt vairāk par diviem pārbaudes darbiem ar vērtējumu ballēs.
- 3.8 Ja pārbaudes darbs nevar notikt ieplānotajā dienā, tad to pārceļ uz citu dienu, nepārsniedzot atļauto pārbaudes darbu skaitu. Izmaiņas fiksē arī pārbaudes darbu grafikā, lai par to informētu pārējos pedagogus.
- 3.9 Skolotājam pirms pārbaudes darba ir jāizskaidro izglītojamajiem darba vērtēšanas nosacījumi.
- 3.10 Jebkurā pārbaudes darbā, kurš tiek vērtēts ballēs, izglītojamam ir jābūt iespējai saņemt 10 balle.
- 3.11 Par izmaiņām pārbaudes darba grafikā izglītojamie jāinformē savlaicīgi (ne vēlāk kā iepriekšējā mācību stundā).
- 3.12 Ar pārbaudes darbu grafiku vecāki var iepazīties pie klases audzinātāja.
- 3.13 Minimālais pārbaudes darbu skaits:**

| Stundu skaits nedēļā | Minimālais pārbaudes darbu skaits 1.semestrī | Minimālais pārbaudes darbu skaits 2.semestrī |
|----------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------|
| 1                    | 3                                            | 4                                            |
| 2                    | 3                                            | 4                                            |
| 3                    | 4                                            | 4                                            |
| 4                    | 4                                            | 4 - 5                                        |
| 5                    | 4 - 5                                        | 5 - 6                                        |
| 6-7                  | 6                                            | 6                                            |

#### 4. Pārbaudes darbu vērtēšana

- 4.1. Ieskaites un tēmu noslēguma pārbaudes darbi ir jāveic visiem izglītojamiem, izņēmuma gadījumos, ja izglītojamais ir ilgstoši slimojis, tad priekšmetu skolotājs var viņu no kāda pārbaudes darba arī atbrīvot.
- 4.2. Ja izglītojamais slimības vai citu attaisnojošu iemeslu dēļ neierodas uz ieskaiti vai kontroldarbu, tad viņam šis darbs jāuzraksta **2 nedēļu laikā** pēc atgriešanās skolā mācību priekšmetu konsultācijās vai individuāli vienojoties ar skolotāju par izpildes laiku, netraucējot mācību procesu.
- 4.3. Ja izglītojamais ieskaiti vai kontroldarbu neuzraksta 2 nedēļu laikā no skolā ierašanās brīža, tad e-klases žurnālā tiek ielikta „1”balle.
- 4.4. Ja skolēns ir saņēmis nepietiekamu vērtējumu, tajā skaitā apzīmējumu n/ v”, viņš ir tiesīgs 2 nedēļu laikā iegūt vai uzlabot vērtējumu. Uzlabotais vai iegūtais vērtējums ir fiksējams e-klases žurnālā noteiktajā kārtībā, tiek ņemts vērā semestra mācību sasniegumu vērtējumā .  
Uzlabotais vērtējums nav vēlreiz uzlabojams.
- 4.5 Izņēmuma gadījumos(ja ieskaitē vai kontroldarbā saņemtais vērtējums nav nepietiekams) skolotājs var atļaut izglītojamam pārrakstīt ieskaiti vai kontroldarbu ar mērķi uzlabot iegūto vērtējumu, noskaidrojot iespējamo zemā vērtējuma iemeslu un ņemot vērā skolēna attieksmi pret mācību procesu priekšmetā.

- 4.6 Ja 5.-12.klases skolēns neattaisnoti kavē mācību stundas, nepilda mājas darbus, neapmeklē konsultācijas, tad skolotājam ir tiesības neatļaut pārrakstīt pārbaudes darbu.
- 4.7 Skolotājs drīkst anulēt darbu vai tā daļu, ja konstatē, ka darbs tiek veikts, izmantojot neatļautus palīglīdzekļus (t.i.mobilo telefonu, iPhone, iPad u.c. elektroniskās saziņas līdzekļus) vai darbā tiek lietoti cilvēka cieņu aizskaroši izteicieni vai zīmējumi, vai skolēns traucē darbu citiem. Visa darba anulēšanas gadījumā izglītojamais saņem ierakstu „nv” e-klases žurnālā un dienasgrāmatā. Izglītojamajam darbs jāraksta atkārtoti konsultācijas stundās, ja darbs netiek uzrakstīts, izglītojamais saņem vērtējumu „1”.
- 4.8 Pārrakstītās ieskaite vai kontroldarba vērtējumu ieraksta e-klases žurnālā blakus iepriekšējai atzīmei, un tikai uzlabotais vērtējums tiek ņemts vērā izliekot semestra vērtējumu.
- 4.9 Mācību priekšmeta skolotājs ir tiesīgs prasīt izglītojamajam, kurš pārbaudes darba dienā nav bijis skolā, attaisnojošu dokumentu (ārsta vai vecāku zīmi).
- 4.10 Ja pārbaudes darbs ir bijis pēdējā nedēļā līdz vērtējuma izlikšanai un skolēns to nav rakstījis attaisnojoša iemesla dēļ, žurnālā tiek ierakstīts “n”.
- 4.11 Ja izglītojamais nepiekrīt skolotāja atteikumam par ieskaitei vai kontroldarba rakstīšanu, viņam ir tiesības rakstīt iesniegumu direktora vietniekam izglītības jomā par atļauju kārtot ieskaiti atkārtoti. Direktora vietniekam jautājums jāizskata kopā ar priekšmeta skolotāju un jāatbild izglītojamam 3 dienu laikā.
- 4.12 Pārbaudes darbu (ieskaišu, tēmu noslēgumu kontroldarbu) vērtēšana notiek pēc šādas tabulas:**

|                 |       |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|-----------------|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| %               | 0 - 9 | 10- | 20- | 33- | 46- | 60- | 69- | 82- | 91- | 96- |
| <b>veiktais</b> |       | 19  | 32  | 45  | 59  | 68  | 81  | 90  | 95  | 100 |
| <b>balles</b>   | 1     | 2   | 3   | 4   | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   | 10  |

- 4.13 Pēc rakstiska pārbaudes darba skolotājs **5 darba dienu laikā to izlabo un vērtējumu ieraksta e-klases žurnālā** un skolēnu dienasgrāmatās (1.-9.klasēs).
- 4.14 Visi pārbaudes darbi ir veicami pārbaudes darbu burtnīcās vai uz darba lapām, un skolotājs tos glabā savā kabinetā līdz attiecīgā semestra beigām.

- 4.15 Katra semestra beigās MK tiek analizēti skolēnu mācību sasniegumi, to dinamika.
- 4.16 Mācību priekšmeta skolotājs atbild pilnībā par sava priekšmeta pārbaudes darbu plānošanu, veidošanas, organizācijas, vērtēšanas un uzglabāšanas kārtības prasību izpildi.
- 4.17 Skolēniem, kuri apgūst speciālās pamatizglītības programmu, ikdienas mācību procesā un pārbaudes darbos izmanto nepieciešamos atbalsta pasākumus atbilstoši izglītojamo individuālajām vajadzībām.
- 4.18 Speciālās izglītības programmās izglītojamo mācību sasniegumus vērtē saskaņā ar MK noteikumiem „Mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība speciālās izglītības programmās”.

## **5. Mājas darbu izpilde**

- 5.1 Par mājas darbu saņemtais vērtējums ierakstāms e-klases žurnālā tam paredzētajā lapā.
- 5.2 Izglītojamo mājas darbi tiek vērtēti ar “ieskaitīts”/ “neieskaitīts”. Ja mājas darbs nav veikts, e-klases žurnālā veic ierakstu n/v.
- 5.3 Ja izglītojamais apzināti un regulāri neveic mājas darbus, tas var samazināt izglītojamā semestra vērtējumu 1 balles robežās.
- 5.4 Minimālajam e-klases žurnālā fiksētajam mājas darbu skaitam mēnesī jāatbilst stundu skaitam nedēļā.

## **6. Projektu un pētnieciskais darbs**

- 6.1 10.klašu izglītojamie mācību gada laikā izstrādā referātu, kuru 2. semestrī aizstāv un saņem vērtējumu 10 ballu skalā, kuru ieraksta viņu liecībās.
- 6.2 11. klašu izglītojamie izstrādā zinātniski pētniecisko darbu, pēc kura aizstāvēšanas saņem vērtējumu 10 ballu skalā, kurš tiek ierakstīts liecībā.
- 6.3 1.-8.klašu izglītojamie projekta nedēļas laikā izstrādā projekta darbu, pēc kura aizstāvēšanas projekta vadītājs par veikto projekta darbu izsaka vērtējumu aprakstoši skolēna dienasgrāmatā.

## **7. Olimpiādes**

- 7.1 Par sasniegumiem un piedalīšanos rajona un republikas mēroga olimpiādēs,

konkursos un sacensībās skolotājs drīkst skolēnam mācību priekšmetā ielikt 10 balles, kas tiek ņemtas vērā izliekot semestra vērtējumu.

## **8. Mācību sasniegumu vērtēšana semestrī un gadā**

- 8.1 Aizejot rudens un pavasara skolēnu brīvdienās 1.-12.kl.izglītojamie saņem starpliecības.
- 8.2 Vērtējums mācību priekšmetā semestrī veidojas no vidējā vērtējuma visos pārbaudes darbos un nozīmīgos praktiskos darbos. Ja “izšķiras “ vērtējums, piemēram, t.i., 3,5; 3,6; 4,5;4,6 ..... utt. tiek ņemti vērā izglītojamā kārtējo pārbaudes darbu vērtējumi (i/ ni ), sasniegumu dinamika , kā arī mājas darbu izpilde. Ja vērtējums “izšķiras “ ,piemēram, no 3,7; 4,7; .....utt., tas ir jāapaļo uz augšu.
- 8.3 Ierakstu n/v izglītojamais semestrī saņem, ja viņš nav apmeklējis skolu vai ir izbraucis no valsts. (Atbilstoši MK noteikumiem).
- 8.4 **Ja izglītojamais ir saņēmis kaut vienu vērtējumu kādā no pārbaudes darbiem vai nozīmīgiem praktiskajiem darbiem, semestra vērtējums tiek izlikts ballēs.**
- 8.5 Ierakstu n/v gadā izglītojamais saņem, ja mācību priekšmetā I un II semestrī saņemts „n/v”.
- 8.6 Vērtējums mācību priekšmetā gadā tiek izlikts no vidējā vērtējuma semestros, izņemot 3. un 6.klasi, kuriem gada vērtējumu ietekmē valsts pārbaudes darbos iegūtie vērtējumi.
- 8.7 Vērtējumi semestrī un gadā izliekami ne vēlāk kā dienu pirms pedagogiskās padomes sēdes.
- 8.8 Semestra starpvērtējumus priekšmeta skolotājs izliek ne vēlāk kā dienu pirms starpliecību izsniegšanas.
- 8.9 Izglītojamais pārceļ nākamajā klasē atbilstoši MK noteikumiem „**par kārtību, kādā izglītojamie tiek uzņemti vispārējās izglītības iestādēs un atskaitīti no tām, un obligātajām prasībām pārcelšanai uz nākamo klasi**”
- 8.10 Ja radušās nesaskaņas par izglītojamā vērtējumu gadā vai semestrī, vecākiem ir tiesības nedēļas laikā iesniegt direktoram rakstisku iesniegumu jautājuma izskatīšanai. Direktors kopā ar direktora vietnieku izglītības jomā un priekšmeta skolotāju izskata šo jautājumu un 3 dienu laikā sniedz vecākiem rakstisku atbildi.

## 9. Skolotāju un vecāku saziņas formas

9.1 Skolotāju un vecāku sadarbību skolēnu sasniegumu pilnveidē nodrošina šādas saziņas formas:

- 9.1.1 izglītojamā dienasgrāmata – katru nedēļu (1.-9.klasei);
- 9.1.2 sekmju grāmatiņas vidusskolēniem - reizi mēnesī;
- 9.1.3 sekmju izraksti 4.-12.kl. – reizi mēnesī ;
- 9.1.4 individuālās konsultācijas ar priekšmetu skolotājiem – skolotāju konsultācijas vecāku dienās – 2 reizes gadā;
- 9.1.5 individuālās konsultācijas ar klases audzinātāju;
- 9.1.6 izglītojamā darba mapes (1.-4.kl);
- 9.1.7 e-klase.

9.2 Vecāki ne retāk kā reizi nedēļā kontrolē ierakstus izglītojamā dienasgrāmatā, regulāri iepazīstas ar vērtējumiem mācību priekšmetos, ziņojumiem un piezīmēm.

## 10. Vērtēšana mūzikas un mākslas skolā

10.1 Izglītojamo zināšanas, prasmes un iemaņas tiek vērtētas ar ballēm no 1-10, netiek izmantots vērtējums „ieskaitīts” un „neieskaitīts”.

10.2 Netiek izmantots apzīmējums n/v , vērtējums par neapgūtu mācību vielu- 1 balle.

10.3 Vērtēšanas kritēriji instrumentu spēlē un vokālajā dziedāšanā

| Vērtēšanas komponenti                                                    | Vērtējums ballēs | Vērtējuma atšifrējums                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Repertuāra atbilstība</b><br>mācību priekšmeta<br>programmas prasībām | 1-3              | Programmas sarežģītība ir zema                                                                     |
|                                                                          | 4-5              | Sarežģītības pakāpe 50% skaņdarbiem ir zem vidējā                                                  |
|                                                                          | 6                | Sarežģītības pakāpe skaņdarbiem ir vidēja                                                          |
|                                                                          | 7-8              | Kopumā sarežģītības pakāpe ir atbilstoša programmas prasībām                                       |
|                                                                          | 9                | Dažu skaņdarbu sarežģītības pakāpe pārsniedz izglītības programmas prasības                        |
|                                                                          | 10               | Visu skaņdarbu sarežģītības pakāpe pārsniedz izglītības programmas prasības.                       |
| <b>Uzstāšanās kultūra</b><br>(uzvedība, stāja un<br>artistiskums)        | 1-3              | Nepietiekama uzstāšanās kultūra                                                                    |
|                                                                          | 4-5              | Kopumā atbilstoša uzstāšanās kultūra, atsevišķos komponentos nepietiekama                          |
|                                                                          | 6-7              | Kopumā atbilstoša uzstāšanās kultūra , pietrūkst artistiskuma                                      |
|                                                                          | 8-9              | Uzstāšanās kultūra atbilst prasībām, piemīt brīvība un zināms artistiskums                         |
|                                                                          | 10               | Pārliciecināša, brīva, spilgta un artistiska uzstāšanās                                            |
| <b>Skaņdarbu<br/>atskaņojuma atbilstība<br/>komponista norādēm</b>       | 1-3              | Atskaņojums bieži neatbilst komponistu norādēm, ir daudz teksta kļūdu                              |
|                                                                          | 4                | Atskaņojums tikai daļēji atbilst komponista norādēm, ir sastopamas teksta kļūdas un neprecizitātes |
|                                                                          | 5-6              | Atskaņojums kopumā atbilst komponista norādēm, bet                                                 |

|                                                                                                                                       |       |                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                       |       | dažviet ir pieļautas neprecizitātes                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                       | 7-8   | Atskaņojums kopumā atbilst komponista norādēm, vietām nedaudz formāls                                                                                                       |
|                                                                                                                                       | 9- 10 | Atskaņojums pilnībā atbilst komponista norādēm, ir loģisks un pārliecinošs                                                                                                  |
| <b>Atskaņojuma tehniskais līmenis</b><br>(ātrums, precizitāte, metroritms, štrihi, attacca, artikulācija, aparāts)                    | 1- 3  | Atskaņojuma tehniskais līmenis ir zems, vairāki tehnikas komponenti pielietoti nepareizi                                                                                    |
|                                                                                                                                       | 4     | Kopējais tehniskais līmenis ir nepietiekams, kas atspoguļojas dažu tehnisko komponentu izpildījuma neprecizitātē                                                            |
|                                                                                                                                       | 5- 6  | Atskaņojuma tehniskais līmenis kopumā ir apmierinošs, ne visi tehniskie komponenti tverti precīzi, skaidri un pārliecinoši                                                  |
|                                                                                                                                       | 7     | Atskaņojuma tehniskais līmenis ir labs, tehniskie komponenti kopumā pielietoti pareizi, tomēr dažu komponentu kvalitāte nepietiekama                                        |
|                                                                                                                                       | 8- 9  | Atskaņojuma viss tehniskais arsenāls tiek pielietots vispusīgi un sabalansēti                                                                                               |
|                                                                                                                                       | 10    | Atskaņojuma tehniskais līmenis ir augsts, tehnisko komponentu skaidrs, precīzs un pārliecinošs pielietojums ļauj pilnībā brīvi pievērsties mākslinieciskā satura atklāšanai |
| <b>Atskaņojuma mākslinieciskais sniegums</b><br>(saturs, tēls, forma, kulminācija, dinamika, frāzējums, temps, tembrs, oriģinalitāte) | 1-3   | Mākslinieciskais sniegums nav atbilstošs saturam un stilistikai, komponentu pielietojums neprecīzs un patvaļīgs                                                             |
|                                                                                                                                       | 4     | Sniegums ir nestabils, vairāki komponenti pielietoti aptuveni un neprecīzi                                                                                                  |
|                                                                                                                                       | 5     | Kopumā sniegums ir apmierinošs, tomēr dažu komponentu kvalitāte nav pietiekama                                                                                              |
|                                                                                                                                       | 6-7   | Mākslinieciskie izteiksmes līdzekļi kopumā tiek pielietoti skaidri un precīzi, sniegunā pietrūkst brīvības un pārliecības                                                   |
|                                                                                                                                       | 8-9   | Mākslinieciskais sniegums atbilst autora iecerei un stilistikai, ir skaidrs un precīzs, komponentu pielietojums harmonisks                                                  |
|                                                                                                                                       | 10    | Mākslinieciskais sniegums spilgts un brīvs, ir sekots ne tikai autora iecerei, bet piedāvāts savs oriģināls skatījums                                                       |

kopvērtējumā visu 5 komponentu summa tiek dalīta ar 5, tādējādi tiek iegūta vidējā balle. Ja vidējās balles iznākums ir aiz komata 5 un virs (piem.;7,5) kopvērtējumā liek 8 balles, ja aiz komata zem 5 (piem.;7,4) kopvērtējumā liek 7 balles.

10.4 Pārbaudes darba formas ir stundu darbs, ieskaite darbs, eksāmeni, koncerti- eksāmeni.

Cita prasību piemērošana, kas nav paredzēta šajā kārtībā, nav pieļaujama.

Īpašos gadījumos, ja piemērot vērtēšanas kārtību nav iespējams saskaņā ar šiem noteikumiem, to nosaka skolas direktors un/ vai direktora vietnieks izglītības jomā kopā ar skolēnu vai vecāku un attiecīgā mācību priekšmeta skolotāju.

Izglītības iestādes direktore

A. Liškauska